

MASTERCLASS SOLISTI

La masterclass è rivolta in particolare a tutti gli strumenti melodici (fiati, archi, chitarra, voce) senza alcun limite di età. E' indispensabile avere una certa padronanza dello strumento e aver già praticato l'improvvisazione per almeno 3 anni. Bisogna essere in grado di seguire una struttura di accordi e conoscere le strutture di base del repertorio jazzistico (blues, rhythm changes)

La masterclass si svolge a Fossano (CN) presso la sede della Fondazione Fossano Musica una domenica al mese seguendo un calendario che viene stabilito a inizio anno. Sono previsti 8 incontri della durata di un'intera giornata dalle 10.00 alle 17.00

Ecco il Calendario 2019/2020

20 Ottobre 2019

10 Novembre 2019

1 Dicembre 2019

12 Gennaio 2020 + Esibizione

2 Febbraio 2020

1 Marzo 2020

5 Aprile 2020

3 Maggio 2020 + Esibizione

Struttura della Masterclass

Le lezioni sono per lo più collettive ma ognuno dei partecipanti dovrà preparare alcuni brani da suonare in quartetto e per questo verrà seguito anche individualmente. Inoltre alcune lezioni vedranno la presenza di una sezione ritmica di professionisti con cui interagire e preparare un'esibizione pubblica che si terrà in coda alla master dello stesso giorno.

Programma

Gli argomenti trattati durante le lezioni riguardano tutti gli aspetti che regolano l'improvvisazione:

Cosa Suonare?

- quali scale utilizzare
- come esercitarsi a seguire i cambi armonici;
- scale alternative da utilizzare
- pattern melodici
- pentatoniche
- coppie di triadi

Come Suonare?

- sviluppo motivico con tecniche compositive
- acquisire/espandere il linguaggio
- dinamiche
- direzione del solo

- differenziare le frasi rispetto ai diversi parametri
- effetti

Quando Suonare?

- pause
- frasi simmetriche e asimmetriche
- iniziare la frase in punti diversi
- finire la frase in punti diversi

Modalità di iscrizione

Per iscriversi alla masterclass è necessario compilare il form di iscrizione al seguente link <https://www.imbaravalle.it/masterclass/iscrizione/70>

inviando un breve curriculum personale e la registrazione di almeno uno/due brani a info@giannivirone.it

Non è necessaria una registrazione di ottima qualità; la ripresa da un comune smartphone sarà più che sufficiente. Gli uditori non sono tenuti a partecipare alla selezione.

Una volta stabilita l'idoneità al corso, la scuola invierà un altro link al quale sarà possibile perfezionare l'iscrizione

Costi

Quota di Iscrizione - €50,00

Quota di Frequenza - €340,00

Quota Uditore - €100,00